



Erik Sluys: viool

Studeerde viool bij Georges Octors en Elisa Kawaguti, om zich nadien in Duitsland te vervolmaken bij Joshua Epstein en Charles-André Linale.

Hij wordt regelmatig gevraagd als partner in ensembles die zich specialiseerden in de hedendaagse muziek, zoals "Ictus", "Zeitklang", "Champs d'Action", "Prometheus", en "Het Collectief"

Hij is vast lid van het "Ensemble Musiques Nouvelles".

Sinds 1995 is hij als assistent-concertmeester verbonden aan het Symfonieorkest van Vlaanderen.

Als docent viool aan de Kunsthumaniora van Brussel heeft Erik Sluys al heel wat winnaars van de Nationale Muziekwedstrijd voor de Jeugd, Axion Classics, voortgebracht.

Sinds 1998 vormt hij een vast duo met zijn vrouw, de pianiste Katsura Mizumoto, waarmee hij al over heel de wereld concerteerde.

Erik Sluys bespeelt een viool uit 1785 van de Italiaanse bouwer Vincenzo Panormo