

MA ANDERLECHT

ARTISTIEKE TRAINING – JAZZDANS.

Binnen het vak artistieke training wordt hedendaagse dans aangeboden, en meer specifiek, jazzdans. De muziekgenres die hierbij gebruikt worden zijn : Pop – R&B – Blues – Soul - Jazz-Rock - New Age - Soundtrack en Smooth Jazz.

De lessen jazzdans beginnen steeds met een reeks technische oefeningen, die, per klas, worden uitgewerkt aan de hand van de leerplannen. Deze oefeningen hebben tot doel op een juiste en verantwoorde wijze te leren dansen (het HOE en Waarom). Het zijn op zich, kleine dansjes.

Lenigheid en buikspieroefeningen behoren ook tot deze reeks.

Vanaf L4 krijgen de leerlingen daarbij nog een coördinatieoefening met armen en een verplaatsing.

In L6 wordt deze oefening asymmetrisch uitgevoerd (de ene arm begint vroeger dan de andere).In deze groep krijgen ze ook isolatieoefeningen, waarbij men één of meerdere centra van het lichaam onafhankelijk van elkaar leert bewegen .

Pirouettes behoren ook tot het programma van L6.

Het eerste gedeelte van de les sluiten we meestal af met sprongen, al dan niet in verplaatsing.

In de midden- en hogere graad gaan we verder met een draaicombinatie. Hier worden dansbewegingen en verscheidene vormen van pirouettes samengesteld, om de draaitechnieken beter te leren beheersen.

In het laatste gedeelte leren we een dans aan, aangepast aan leeftijd en mogelijkheden van de groep. De danscombinatie is een bewegingsgeheel waarin het artistieke en de kwalitatieve aspecten van de beweging beter tot uiting komen. Dansen wordt zo een uitdrukking (expressie), met muziek, ruimtebeleving, lichaamsbesef en sociale interactie.